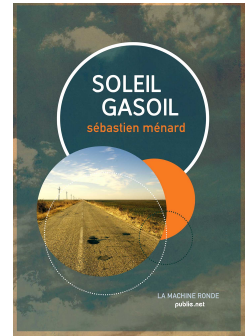


# SEBMÉNARD | VOIX HAUTE & PRÉSENCE(S)

>> Auteur du récent « Soleil gasoil » aux éditions [publie.net](http://publie.net), disponible en papier et en numérique, SebMénard publie en continu sur le site [diafragm.net](http://diafragm.net), en compagnie de la photographe AnCé t. D'autres publications à [cette adresse](#) (revues de poésie, création littéraire...) Lectures, performances voix haute, projections, ateliers d'écriture et rencontres : voici quelques propositions. Pour une perf. précise, un texte, un ensemble apprécié, n'hésitez pas à formuler votre demande.

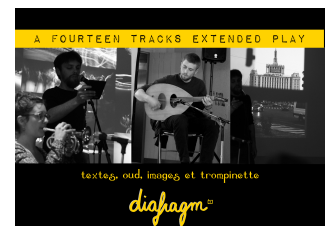
## # SOLEIL GASOIL (SOLO/DUO) | VOIX HAUTE

« Soleil gasoil » est sorti en octobre 2015 aux éditions [publie.net](http://publie.net) et réunit presque dix années d'images et de textes. Lecture à voix haute, chaque performance étant un chemin unique dans le livre... En amont ou après : rencontre, atelier d'écriture, on construit ça ensemble... Quelques extraits à écouter [à cette adresse par exemple](#). Consultez [la page du livre](#) aux éditions Publie.net, avec interview, extraits du livre, etc. Performance possible en musique avec Antoine Leroy. 30min. à 1h.



## # A 14 TRACK EXTENDED PLAY (SOLO/DUO/TRIO) | VOIX, MUSIQUE & IMAGES

Création de SebMénard, du oudiste Antoine Leroy et de la trompettiste et photographe AnCé t. Une [expérience](#) poétique, musicale et visuelle entre voix haute, oud et images. Les textes sont [disponibles en ligne sur le site](#). Quelques enregistrements de travail à cette [adresse](#). Performance modulable solo/duo/trio. Texte à paraître au printemps 2017. 1h



## # TEXTES EN COURS, INÉDITS, À PARAÎTRE (SOLO/DUO) | VOIX HAUTE

Sur une thématique précise, à travers le [journal de création](#), un mot-clé, ou bien autour du [site](#) en lui-même, une expérience voix haute libre et une création originale. L'occasion de découvrir le travail de création depuis l'intérieur, de soutenir un texte en cours d'élaboration ou d'entendre des inédits. Découvrez par exemple : [je suis un monstre des chemins](#), le [traité des poussières](#), [Temps 0](#) (à paraître en 2017), [notre Est lointain](#) (à paraître en 2017). Performance possible en musique avec Antoine Leroy. 30min. à 1h.

diafragm<sup>tm</sup>

## # QUELQUES EXPÉRIENCES RÉCENTES

Printemps des poètes à Angers, Nuit Remue 14 à Paris, Ubi à Rouen, Festival RVMM, NTA à Angers, pratique régulière des scènes ouvertes...

## # TECHNIQUE

Apprécions la présence d'un système son dédié et adapté aux circonstances. Prévoir vidéo-projecteur et câble pour utilisation en scène pour toute performance incluant des images. Performance avec oud : rider technique fourni. Pour toute proposition technique, nous contacter.

## # ÉPICERIE

Tarifs et rémunération : nous consulter. Dans le cadre d'un festival et pour plusieurs performances, n'hésitez pas, on étudie vos propositions...

>>> CONTACT :

prise de contact par email : [sebmenard@diafragm.net](mailto:sebmenard@diafragm.net)

[WWW.DIAFRAGM.NET](http://WWW.DIAFRAGM.NET)